



# CITTÀ DI ACQUI TERME

**UFFICIO CULTURA  
PREMIO ACQUI STORIA**

**Acqui Terme, 09/09/2021**

**Spett.li Ditte  
Loro Sedi**

**OGGETTO: Richiesta di offerta per allestimento teatro ciclo di conferenze e cerimonia di premiazione Premio Acqui Storia**

L'Ufficio dei Premi Letterari del Comune di Acqui Terme, in relazione all'organizzazione della cerimonia del Premio Acqui Storia prevista per la serata di sabato 16 ottobre 2021 presso il Teatro Ariston di Acqui Terme, che sarà preceduta da una serie di conferenze che si terranno durante la mattinata e il pomeriggio dello stesso giorno, richiede il preventivo per il servizio di gestione dei suddetti eventi in base a quanto di seguito specificato:

**a) Materiale audio:**

- 2 diffusori professionali di alta qualità potenza minima RMS 650w
- 2 sostegni per diffusori da posizionare a lato del proscenio
- 2 monitor audio su mandate separate potenza minima RMS 400 w
- 2 diffusori per linea di ritardo installati su linee separate potenza minima 450 RMS watt
- 2 stativi per linee di ritardo altezza da terra 100 – 130 cm
- Amplificatori di potenza per le singole linee ( con impianto passivo ),
- 4 head set professionali con sistema di trasmissione UHF diversity e banda di frequenza 470-789 MHz , microfono con capsula cardioide a condensatore , tinta carne, regolabile
- 5 sistemi radiomicrofono palmari professionali con sistema di trasmissione UHF diversity e banda di frequenza 470-789 MHz , microfono con capsula cardioide a condensatore
- Splitter antenna attivo per ricezione segnali radiomicrofoni ( possibilità di collegamento al sistema per scansione tramite computer del range dedicato alle radiofrequenza/assegnazione frequenza libere)
- 2 Antenne attive direzionali per ricezione segnali radiomicrofoni
- 4 D.I. box professionali attive ( tipo BSS, Radial... )
- 8 aste microfoniche in metallo nero con portamicrofono
- 1 lettore CD compatibile MP3 professionale con autopausa ed uscite XLR
- 1 mixer audio digitale minimo 16 canali in ingresso, minimo 8 uscite ( 2 master + 2 ritardi + 2 monitor + 2 reg.video )
- 1 trasporto audio digitale con stage box al palco minimo 16 in + 8 out lunghezza minima 50 metri
- 1 sistema intercom wireless con minimo 4 postazioni + base full duplex ( no radio tipo CB )
- Tecnici
- Cavi, collegamenti, cablaggi e quant'altro si renda necessario per rendere operativo l'impianto

**b) Materiale luci**

- 1 regia luci DMX professionale con memorie e submaster
- 1 splitter DMX professionale 1 in 4 out minimo
- 2 cavi DMX di collamento regia/palco lunghezza minima 50 metri ( in alternativa sistema wifi DMX di fascia alta )
- 12 proiettori PC 1000w con bandiere e controllo del fascio di apertura regolabile
- 8 proiettori led professionali apertura 25° potenza minima 18 x 10w RGBW
- 2 sagomatori lampada hpl 750w 36° con portagobo ed iris
- 14 canali dimmer professionali ( funzionamento silenzioso del sistema ) con preriscaldamento regolabile e curva di intervento selezionabile
- 4 barre led/acceccatori led per illuminazione sala
- Ganci e cavi di sicurezza secondi normativa vigente
- 15 metri di Pedane passacavo certificate 3 canali non carrabili (tipo Capa junior)
- Illuminazione non invasiva zona regia e retropalco

-Tecnici

-Cavi, collegamenti, cablaggi e quant'altro si renda necessario per rendere operativo l'impianto

**c) Materiale video**

-1 mixer video Full HD minimo 5 ingressi ( 2 HD-SDI), preview selezionabile,

-2 telecamere FULL HD con uscita HD-SDI

-2 cavalletti professionali per supporto telecamere FULL HD con comando remoto

-2 computer portatili minimo INTEL i7 , RAM 8Gb

-1 lettore blu ray professionale

-1 monitor regia preview minimo 22"

-1 trasporto digitale per segnale video Full HD 1080 lunghezza del cavo minima 70 metri

-1 ledwall nr. 40 mattonelle 50x50 (4x2,5 mt)

- 1 mixer video dedicato streaming

- 1 monitor Gobbo 21"

-Tecnici

-Cavi, collegamenti, cablaggi e quant'altro si renda necessario per rendere operativo l'impianto

**d) Proiezione sigla introduttiva (audio e video) e creazione e proiezione di slide relative all'apertura della cerimonia e ad ogni premiato**

-Proiezione di filmato in HD della durata di circa 1,30 min comprendenti musiche, grafiche, immagini, video e materiale di archivio come introduzione alla premiazione.

- Creazione di slide (materiale fotografico e video fornito prevalentemente ed autorizzato dall'Ufficio del Premio) da proiettare durante la manifestazione.

**L'aggiudicatario della presente RdO sarà informato nel dettaglio di quanto sopra esposto.**

**Prezzo a base di gara (comprensivo di costi predeterminati ) pari ad euro 4.400,00 iva esclusa.**

Sarà necessario effettuare un sopralluogo (dal quale obbligo saranno esentate le Ditte che hanno già prestatato servizio in passato) presso il Teatro Ariston (Piazza Matteotti, Acqui Terme), che ospiterà la cerimonia, nelle seguenti date: martedì 14 settembre, giovedì 16 settembre, venerdì 17 settembre (previo appuntamento da fissare con l'Ufficio Cultura tel. 0144 770300 dal lunedì al venerdì dalle ore 8,30 alle ore 12,30).

La ditta che si aggiudicherà la fornitura del servizio dovrà risultare in regola con i versamenti contributivi previdenziali ed assistenziali dovuti ai lavoratori subordinati e il personale coinvolto nella manifestazione dovrà essere in regola con le prescrizioni delle vigenti leggi in materia del diritto del lavoro (INPS, INAIL, ecc), pena l'esclusione dalla gara. Il Comune di Acqui Terme si riserva la facoltà di recedere dal contratto qualora risultassero delle anomalie in merito a quanto esposto.

**Cronoprogramma delle attività:**

Montaggio del materiale e prove tecniche: giovedì 14 ottobre mattino e pomeriggio

Eventuali ulteriori prove tecniche/audio: venerdì 15 ottobre – mattino e pomeriggio

Eventi: sabato 16 ottobre (mattino, pomeriggio, sera)

Smontaggio: al termine della manifestazione o, eventualmente, il giorno successivo entro le ore 12,00.

- **Si precisa che il Comune di Acqui Terme si riserva il diritto di recedere dal contratto senza penali, qualora la situazione sanitaria relativa all'epidemia ancora in corso da covid-19 dovesse peggiorare al punto da precludere la possibilità di realizzare la manifestazione.**

**IL DIRIGENTE**

**Dott.ssa Paola Cimmino**

