



**CITTA' DI ACQUI TERME**

**SCULTURA SUBLIME**

**DAL MONFERRATO ALLE LANGHE**

**Periodo di realizzazione: dal 5 luglio al 18 luglio 2021**

Il progetto "Scultura Sublime", proposto dal Comune di Acqui Terme, prevede il coinvolgimento di 4 Comuni: Acqui Terme, Ovada, Casale Monferrato, Alba.

Il progetto condivide gli obiettivi dell'A.I.E.S.M. (Associazione Internazionale Eventi di Scultura Monumentale): diffondere l'Arte Contemporanea nel mondo, in particolare l'Arte Pubblica e avvicinare il pubblico ai linguaggi dell'Arte Moderna e Contemporanea, inserendola nella vita quotidiana, sia per rendere il confronto più ravvicinato e attuabile, sia per favorire lo sviluppo del senso critico e del gusto estetico.

Nasce da una collaborazione con A.I.E.S.M, ente senza scopo di lucro fondato da un gruppo di artisti di diversa estrazione e provenienza. AIESM, la cui attività si svolge su un piano internazionale, annovera tra i suoi membri artisti di diversa nazionalità e attualmente conta 24 Direttori e 13 Agenti nel mondo, in rappresentanza di ben 24 paesi: Albania, Argentina, Australia, Belgio, Brasile, Canada, Cipro, Costa Rica, Croazia, Cuba, Francia, Germania, India, Irlanda, Italia, Lussemburgo, Messico, Nepal, Olanda, Portogallo, Russia, Serbia, Siria, Svezia, Tailandia, Ucraina. Nell'attuazione dei suoi scopi statutari, l'Associazione fino ad oggi ha organizzato e patrocinato nel mondo 74 Simposi Internazionali di Scultura Monumentale, che hanno portato alla creazione di quasi mille sculture monumentali pubbliche, oggi permanentemente installate nelle aree urbane e nei parchi di città come San Paolo in Brasile, San Diego in California, Montreal in Canada, San José e Alajuela in Costa Rica, Città del Messico, Ecatepec, Comitan, San Luis Potosì, Tlaxcala e Toluca nel Messico, Città di Lussemburgo nel Lussemburgo, Songkhla, Chiang Mai e Ubon Ratchathani in Tailandia, Flühl in Svizzera, Rosia Montana in Romania, Portimão in Portogallo, Bardonecchia e Sauze D'oulx in Italia, Kathmandu in Nepal, Kiev in Ucraina, Santiago del Estero in Argentina, Kato Polemidia e Polistis Chrysochous in Cipro, Baroda in India, Belgrado in Serbia, Vosges in Francia, Penza in Russia, Toronto in Canada, Damasco in Siria. Grazie alla sua attività a livello mondiale, AIESM ha creato e continua a sviluppare il più grande museo di sculture monumentali a cielo aperto del mondo, dislocato a varie latitudini e in contesti sociali e culturali diversi. In ogni evento che AIESM organizza, le comunità ospitanti ricevono in dono Opere D'Arte che divengono loro permanente patrimonio artistico.

Il progetto "Scultura Sublime" proposto dal Comune di Acqui Terme prevede che ogni Comune coinvolto ospiti un numero di Artisti (che varia per ogni Comune) internazionali per circa 15 giorni coprendo potenzialmente un arco di tempo totale di circa 2 mesi (possono essere periodi consecutivi, intervallati da una settimana o più, e non si escludono eventuali contemporaneità dettate dalle contingenze). Ogni Artista (individuati tramite l'Associazione AIESM) sarà invitato a realizzare un'opera per la quale ogni Comune avrà la facoltà di scegliere un tema. L'opera potrà essere realizzata in materiali diversi, a scelta del Comune ospitante (per rendere meno complicato il progetto, attualmente il Comune di Acqui è più orientato verso l'utilizzo di granito, pietra, o marmo, ma sono possibili realizzazioni in ferro, legno, e altri materiali). Le opere realizzate saranno donate al Comune ospitante che dovrà individuarne le relative collocazioni in aree di propria scelta.

Il Comune di Acqui Terme ha individuato l'area antistante gli Archi Romani come quella più idonea per la collocazione delle tensostrutture che ospiteranno nr. 4 Artisti durante la realizzazione dell'opera.

L'evento si realizzerà nel Comune di Acqui Terme nella 2° e 3° settimana di luglio 2021. Una serie di eventi precederà l'arrivo degli Artisti in modo da presentare al pubblico la loro opera; inoltre, il pubblico avrà modo di visitare il luogo sede delle attività, conoscere gli Artisti e seguire l'esecuzione dell'opera.

Le scuole, in particolare il Liceo Artistico, saranno coinvolte con eventuali workshop di Arti performative che avranno luogo parallelamente e avvicineranno anche gli alunni più piccoli all'arte.