

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	BAGGIO MARILENA ARCHITETTO E PAESAGGISTA
Indirizzo	9, Via F. Corridoni, 20822 Seveso, MB, Italia 14, Via Oldofredi, 20124, Milano
Telefono	+3902-22226798 – +39339-8385875
Fax	+3902-67652720
E-mail	marilena_baggio@regione.lombardia.it info@grenure.it , marilena.baggio@archiworldpec.it ,
web	www.greencure.it ,
Skype	calto//: GREENCURE landscape & healing gardens
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	2 maggio 1962 BGG MLN 62E 42D 286 M P.I. 08721840968

ESPERIENZA LAVORATIVA

Luglio 2014	Part time 50% in Regione Lombardia libera professionista come architetto paesaggista
2005-2013 Datore di Lavoro: REGIONE LOMBARDIA Direzione Cultura Identità e Autonomie Titolare di posizione	Manager esperto in analisi e valutazione di processi e di progetti <ul style="list-style-type: none">- Modelli di gestione economico finanziaria di beni culturali architettonici e ambientali,- Iniziative di turismo culturale in raccordo con soggetti pubblici e privati attraverso strumenti di programmazione negoziata,- Progetti di valorizzazione e di marketing territoriale di vie e itinerari storici in ambito nazionale e internazionale;- Progetti europei nell'ambito dei Programmi Interreg- Project manager, Lead Partner, del progetto europeo "PALAIS - Patrimoine Architectural Local et Aménagement Innovant et Stratégique", Programma Interreg III C, Area Sud.- Project manager, Partner del progetto europeo " e-CREATE-Cultural Routes Entrepreneurship and Technologies Enhancement", Programma Interreg IV C;- Manifestazione d'interesse per il Piano Transfrontaliero Territoriale PIT "Vivere le Alpi" e per il progetto "Via Mercatorum-Priula", Programma Transfrontaliero Italia Svizzera 2007-2010- Matching promoter eventi « Crossroads of Europe » finanziato dalla Commissione Europea (2012) e Forum UNESCO « e.Book » ;
Quadro dal 1998	Componente di diversi gruppi di lavoro: <ul style="list-style-type: none">- Segreteria tecnica "Accordo di Programma" Parco e Villa Reale di Monza" DG Identità e Cultura dal 2016;- Commissione valutazione gara Opere Verde ordinarie e straordinarie Parco di Monza, 2016;- Bando EXPO Asse 4 POR Competitività 2007-2013 con DDGG Turismo, Ambiente e Industria 2014;- Nucleo interdirezionale per la valutazione del PIA Navigli 2012-2013- Sottotavolo Attrattività (articolazione del Tavolo Lombardia);- Tavolo Arte e Cultura della CCIAA di Milano per Giornate EXPO (2010)- Linee guida Piano Territoriale Regionale in particolare sulla viabilità storica, tracciati guida paesaggistici e di fruizione ambientale DG Territorio ;- Commissione valutazione Sistemi Turistici DG Turismo;- Commissione valutazione Percorsi enogastronomici DG Agricoltura;- GdL Piano Regionale delle Aree Protette DG Ambiente;

- GdL mobilità ciclistica DG Infrastrutture;
- GdL valutazione progetti europei Interreg Italia-Svizzera;
- GdL Piano di sviluppo area "Abbazie Sud Milano" DG Agricoltura;
- Ufficio di Presidenza Associazione Europee Vie Francigene;
- Segreteria Tecnica diversi AdP: Piano d'Area Malpensa, Villa Baragiola a Varese, Cenobio monastico Morimondo, restauro Abbazia Chiaravalle, Parco e Giardini Villa Reale di Monza, S. Abbondio a Como;

2002-2004
Datore di lavoro
REGIONE LOMBARDIA
Titolare di posizione
Direzione Cultura

Professionista esperto in tutela, riqualificazione e valorizzazione dei beni storico ambientali, architettonici e insediamenti storici

- Redazione del Documento Preliminare di Progettazione per il Bando Internazionale della Villa Reale di Monza;
- Azioni sperimentali e progetti pilota per la conoscenza e divulgazione della conservazione programmata e il restauro e la valorizzazione dei beni culturali e degli insediamenti storici montani;
- Supporto tecnico agli Accordi di Programma Quadro con il Ministero dei Beni Culturali
- Sperimentazione delle linee guida della conservazione programmata in raccordo delle attività di GeoSirbec e Carta del Rischio,
- Supporto tecnico per la definizione del Dlgs 30/04, Presidenza del Consiglio dei Ministri, Roma

1992-2001
Datore di lavoro
REGIONE LOMBARDIA
Titolare di posizione

Direzione Generale Culture identità e
Autonomie della Lombardia , Qualità
dell'Ambiente, Enti Locali

Componente di diversi Gruppi di Lavoro ambientali e territoriali:

- Commissione Tecnica e Sottocommissione Architettonica per il Programma organico triennale di manutenzione e riqualificazione del Parco di Monza ai sensi della l.r. 40/95;
- Accordi di Programma: Revere-Ostiglia con La Riserva Naturale "Isola Boschina (Mn)";
- Piano territoriale d'Area di Malpensa elaborato dalla Provincia di Varese;
- Gruppo di Lavoro per la definizione del PTC del Parco Agricolo Sud Milano;
- Project Leader del Progetto Strategico 8.3.3 "Valorizzazione dell'impatto economico e territoriale dell'indotto di Malpensa".
- Progetto Strategico n° 5.1.2 "Strumenti per la pianificazione generale del territorio e del paesaggio e per la salvaguardia dell'ambiente" del Programma Regionale di Sviluppo;
- Esame dello Studio di Impatto Ambientale relativo a:
 - "Trasformazione dell'impianto di post-combustione esistente in impianto di termodistruzione per rifiuti tossico nocivi" in Comune di Albano S. Alessandro (Bg),
 - "Piano di Sviluppo dell'Aeroporto di Bergamo-Orio al Serio",
 - "Interporto Bergamo-Montello".

Profilo economico giuridico
1992-1996
Datore di lavoro
REGIONE LOMBARDIA

D3/D6 funzionario esperto di analisi e valutazione

Dipendente di ruolo: 7.05

Architetto qualifica professionale C evoluto, figura professionale 8.08.

1988-1992
Libero Professionista

Architetto con P.IVA presso diversi Studi Professionali: Sergio Crotti, Raffaele Selleri, Piero Bulgheroni in progetti di carattere urbanistico e di verde urbano, poi titolare studio professionale

Dal 2000 Esperto in architettura
del benessere e Healing
Gardens

Opere ambientali e paesaggistiche più significative a firma:

Aree di intervento
Territorio

- PUA Alceste Ferrara, 2018;
- Progetto paesaggistico del transetto di valle del Leiro a Voltri (GE) con Studio AI Engineering 2018;
- Masterplan sistemazioni esterne C.3.98 ex SAPABA Casalecchio di Reno (BO) con studio MCA 2017;
- Studio di Fattibilità "Pensare locale agire globale" finanziamento Fondazione Cariplo Patrimonio culturale per lo sviluppo" e al Bando Regionale su EXPO per i Parchi, Parco Spina Verde Como, 2013
- Percorso culturale e ambientale dei silenzi e dei suoni "Passi, sassi, suoni" in Val Masino (So); 2009
- Progetto chiostro interno Museo dell'Acqua e del Riso a Mortara (PV) 2008
- Percorso paesaggistico e antropologico "Piante antiche in Val Poschiavo" Cantone dei Grigioni; 2005

- | | |
|---------------------------------|---|
| Sociale – sanità | <ul style="list-style-type: none"> - Percorso didattico con riqualificazione ambientale-paesaggistica “Bosco del Chignolo”, Triuggio (MB), 2005 - Percorso didattico-ricreativo “Bosco delle Querce”, Parco Regionale, Seveso (MB) - Progettazione preliminare opere esterne Nuovo Polo Chirurgico delle Urgenze IRCCS Ospedale S. Raffaele, Milano con Studio MCA (Mario Cucinella) 2016 - Progettazione Preliminare Verde ospedaliero “Città della Salute e della Ricerca” con Studio MCA Mario Cucinella, Sesto S. Giovanni (Mi) in attesa di perfezione incarico def-esec-, 2017; - Asilo d’Infanzia, sistemazione esterna Guastalla con Studio MCA Mario Cucinella - Centro Socio Assistenziale a S. Felice sul Panaro, sistemazione area esterna con Studio Mario Cucinella MCA, 2014; - Giardino Vita Associazione AUS Unità Spinale Ospedale Ca’ Granda Niguarda (Mi) 2016 - Giardini terapeutici con sperimentazione clinica RSA Istituto Golgi Redaelli, Abbiategrasso (Mi), 2006 - Progetto di caso pilota giardino terapeutico Reparto Hospice Ospedale Bassini, Cinisello Balsamo (Mi) 2003 - Recupero didattico- ricreativo giardino Scuola Materna “Asilo per l’Infanzia” Seveso, (MB), 2000 - Progetto giardino RSA Villa Cedri, Merate (LC), 2001 - Sistemazione ambientale e paesaggistica “Parco delle Acque” con centro di talassoterapia a Corinto, Grecia, 2007 |
| Benessere abitativo- lavorativo | <ul style="list-style-type: none"> - Verde outdoor e indoor edificio storico residenziale a Cisternino; 2018-19 - Giardino pensile a Milano 2018-19 - Opere esterne e verde indoor e Var. edificio UNIPOL Porta Nuova Milano, 2017 - Area esterna Fondazione Golinelli, Bologna 2017 - Progetto preliminare-definitivo in corso esecutivo “Giardino Fondazione Rovati Museo Arte Etrusca, C.so Venezia 52” Milano, 2016-17 - Giardino Villa privata a Inveruno (Mi) 2016 - Sistemazione paesaggistica aree esterne Cantina vitivinicola a Solicchiata, Castiglione di Sicilia (CT) 2015; - Sistemazione area esterna complesso industriale a Senago (Mi), 2007 - Giardino con serra residenza privata a Fino Mornasco (Co), 1996 - Manutenzione straordinaria edificio e giardino Pavullo nel Frignano (Mo) 2003 - Terrazze private a Novara e Seveso (MB) 2003-2010 - Studio di fattibilità sistemazione ambientale depuratore S. Maurizio al Lambro Monza (MB) 2003 |
| Educazione | <ul style="list-style-type: none"> - Progetto di giardinoterapia e orticoltura nelle scuole medie, 2008 - Progetto di educazione ambientale per Bosco Chignolo, Triuggio (MB) 2008 |
| Cultura e promozione | <ul style="list-style-type: none"> - Organizzazione del Kick off Meeting progetto europeo “e-CREATE” e delle giornate europee del turismo culturale a Pavia con la Commissione Europea e il comune di Pavia, 2012; - Organizzazione evento UNESCO “E-book” Monza, 2011; - Organizzazione cicli di conferenza e progetto di comunicazione per Bosco Chignolo, Triuggio (MB), 2009 - Piano di comunicazione e di editing per Museo dell’Acqua e del Riso a Mortara (PV), 2012 - Piano di comunicazione e di editing e sito on line per Percorso culturale e ambientale dei silenzi e dei suoni “Passi, sassi, suoni” in Val Masino (So) 2013 |

Progetti architettonici più significativi a firma:

- Manutenzione straordinaria Bio Gelateria a Cinisello Balsamo, 2019
- Manutenzione straordinaria sede Ciaopeople Media Group, Fanpage/The Jackal Milano 2015
- Progettazione di un Centro Benessere per le cure ayurvediche a Gorizia 2013
- Progetto di trasformazione e di arredo di un fienile in abitazione a Casalecchio (BO) 1995
- Progetto in un centro culturale di un edificio a corte del ‘900 a Meda (MB), 1996
- Ristrutturazione di un complesso industriale a Zibido S. Giacomo (Mi) 1992
- Ampliamento casa unifamiliare primi ‘900 a Binasco (Mi), 1991
- Realizzazione laboratorio artigianale con uffici a Meda (MB), 1991
- Ristrutturazione casa unifamiliare Cassina de Pecchi (Mi) 1992
- Manutenzione straordinaria appartamenti privati a Milano e a Seveso (MB) 1992

Docente del Corso Seminariale Avanzato di “Fondamenti Razionali e Critici di

Datore di lavoro	Naturopatia”, Centro di Ricerche in Bioclimatologia Medica, Biotecnologie, Medicina Naturale, WHO Collaborating Centre for Traditional Medicine,
Università degli Studi Milano 2003-2010	
2006-2008	Docente Corso di Perfezionamento Healing Gardens, Facoltà di Agraria, Docente Corso di Perfezionamento in Idrologia, Facoltà di Medicina,
Politecnico di Milano Facoltà di Architettura 1988	Coordinamento e docenza Corso Elettivo “L’ambiente come cura”, Facoltà di Medicina, Cultore della materia Dipartimento di Progettazione dell’Architettura.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1996-1997	Master in progettazione e realizzazione parchi e giardini”, presso la Fondazione Minoprio in collaborazione con l’Università del Sacro Cuore di Piacenza, Facoltà di Agraria
1989	Iscrizione all’Albo professionale degli Architetti Prov. Milano n. 6199 poi Prov. Monza e Brianza n. 613
1988	Abilitazione all’esercizio della Professione di Architetto
1987	Laurea cum lode, Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano
1981	Diploma Perito D’Arte, Istituto Statale D’Arte di Cantù (Co), Votazione 55/60
1979	Diploma Maestro D’arte
	Lingue straniere
2013	Corso Inglese British Council, 40 ore Milano
2012	Corso Inglese individuale di 10 ore Westminster Master Class, Milano
2010	Corso Inglese di speech di 15 ore Westminster Master Class, Milano;
2009	Corso Inglese di perfezionamento 30 ore per progetti europei Westminster Master Class, Milano;
2007	Corso preparazione FCE, presso International English, Seregno (MI);
2001	Corso intensivo e personalizzato di lingua inglese per 36 ore presso British Council, Milano;
1998	Corso di 80 ore di Formazione Linguistica in aula, materia prescelta Inglese;
1994	Superato l’esame Preliminary English Test della University of London, Cambridge;
1990-1991	Corsi di perfezionamento di 60 gg della Lingua Inglese presso l’Institute for Applied Language Studies, University of Edinburgh, Scotland.

Corsi e seminari

2013-2016	- Corso specialistico in materia di tutela paesaggistico-ambientale, Monza 2017
2012	- Corsi aggiornamento x libera professione in materia di opera pubbliche
	- Talk and Presentations in English, ore 16, settembre, The Language Center
	- “Focus tematico. Cause di esclusione dalla gara d’appalto. Recente casistica giurisprudenziale”, Eupolis, marzo;
2011	- Fare impresa culturale, Regione Lombardia
2010	- “Fund raising per la cultura: sponsorizzazioni e mecenatismo”, Consorzio Nuova PA;
	- Verso I Expo circuiti d acqua e civiltà, IREF Milano;
	- Corso di aggiornamento alla sicurezza per tecnici, Regione Lombardia;
	- “il DLgs 150/09” Riforma Brunetta, IREF, Milano;
	- “Il Verde per il consolidamento delle scarpate lungo le infrastrutture stradali”, Fondazione Minoprio;
2008	- “Aiuti di Stato: la normativa di riferimento”, Regione Lombardia;

- 2006 - "Innovatività, partnership, valutazione, parole chiave della progettazione", IREF Milano;
- 2003 - "Conservazione programmata SIRCOP", Talento, Milano;
- "La Realizzazione dell'itinerario di turismo culturale -La Via Francigena-" IREF, Milano;
- 2002 - Corso Power Point, ESRI Italia, Milano;
- XX Convegno Internazionale Scienza e Beni Culturali "Architettura e materiali del Novecento" Sede Estiva Università di Padova, Bressanone
- 2001 - "Seminario di Knowledge Management, SDA, Bocconi, Milano;
- "Approfondimenti sulla tecnica di gestione dei progetti Interreg- follow up" Gruppo Soges a Milano,
- Corso base di ArcvVew-Gis, ESRI Italia, Milano
- "Testo Unico per i beni culturali", IREF, Milano;
- "L.415-98 Legge Merloni: i lavori sui beni culturali", ESEM, Regione Lombardia.
- 2000 - "I nuovi fondi strutturali 2000-2006" e "Misure di sostegno e strumenti di finanziamento U.E." Regione Lombardia, presso Palazzo delle Stelline, Milano;
- Workshop "Sicurezza nei cantieri", Regione Lombardia, Milano;
- "La politica dell'ambiente e lo sviluppo sostenibile" Azienda Formaper della Camera di Commercio di Milano, Palazzo delle Stelline, Milano;
- 1998 - "Agenda 2000 e riforme delle politiche comunitarie: la PAC e i fondi strutturali tra presente e futuro", presso CISDCE, Milano Corso di ACCESS, sede IBM, Milano.
- Seminario di Project Management, presso IREF, Milano;
- 1995 - "Il recupero delle aree urbane: il progetto tecnico-finanziario", presso il Politecnico di Milano, Facoltà di Ingegneria, DISET;
- Simposio "Nel rumore, il silenzio dei suoni - l'inquinamento acustico nella società di fine millennio", Dipartimento del Territorio, Sezione Protezione Aria e Acqua - Cantone Ticino (Svizzera);
- Seminario "Direzione Lavori e Collaudi nelle opere a verde", presso la Scuola Agraria del Parco di Monza.

ALTRE INFORMAZIONI

- 2018 **Concorsi a firma**
 - Progetto vincitore Nuovo plesso scolastico frazioni collinari a Rosignano Marittimo, con studio Ldaima.
 - Progetto vincitore Area Ex Saram Macerata con studio Diverserighe;
 - Selezione per la Medaglia d'Oro dell'Architettura Italiana con il Giardino del Nido di Guastalla;
 - 3° posto Concorso Internazionale TRAM Palermo con BMS;
 - 3° posto Concorso Teatro Comunale e parco pubblico ad Albignasego;
- 2017 - Selezione Biennale di Architettura Pisa, progetto ECOflat con Atelier Pamela Larocca,
- 2014 - 2° posto selezione pubblica, Concorso idee di piazze Comune di Merate
- Menzione speciale Colpo di Cuore Giardino "Un posto pensato per sognare" Concorso I giardini creativi Orticolario 2014, Cernobbio, Como
- 2013 - 2° posto premio critica progetto "Il Chignolo un bosco ritrovato" Best Urban Forestry Project Award 2013 – EFUF 2013
- 2011 - 2° posto progetto "Aida quanto sei verde" Concorso Nazionale "Energia sostenibile nelle città" INU e Ministero dell'Ambiente sezione progetti Housing Sociale presentato a Urban Promo11;
- Selezione repertorio in Housing Contest Ance e Comune di Milano, team Wolf Sistem e Vitali Spa, progetto "Aida quanto sei verde";
- Menzione per la parte paesaggistica del progetto "Polo d'Infanzia" a Bregnano Gera d'Adda;
- 1999 - Vincitore Concorso Internazionale EUROPAN 5 "I nuovi paesaggi residenziali spostamenti e prossimità", area a Sofia sul tema delle greenways e dei parchi lineari (Bulgaria) Premiazione a Budapest e a Ginevra, 1999;
- Libri** **Publicazioni**
 - Libro - Riza Scienze numero monografico n. 197, Ottobre con il Prof. Emilio Minelli "Scopri la tua pianta protettrice- Tieni in casa quella più adatta al tuo biotipo. Così allontanati le malattie" 2004
 - Supporto alla responsabilità scientifica della ricerca "Valorizzazione dei centri storici" curata da Mioni/Pedrazzini e pubblicata da Franco Angeli/DIAP 2005;
 - Coordinamento e stesura testi per il volume "Abbazie Viboldone, Chiaravalle e Morimondo" della collana I luoghi della Spiritualità, Regione Lombardia 2004;
 - Stesura e coordinamento testi per il Documento di Programmazione Preliminare (DPP) per il Concorso Internazionale della Villa Reale di Monza e i Giardini di pertinenza, Regione Lombardia 2003;

- Coordinamento testi "Recupero e valorizzazione della Villa Reale di Monza, dei Giardini e del Parco- Studio di fattibilità e interventi urgenti" Regione Lombardia e PIM 2001;
 - Pubblicazione Tesi di laurea sui "Quaderni 7 del Dipartimento di Progettazione dell'Architettura", Politecnico di Milano, Clup, 1988;
- Interviste
- "Orti" Business People, luglio 2013;
 - Vivere, Periodico di Monza e Brianza "Vieni, c'è una fiaba nel bosco" febbraio 2008;
 - Corriere Scienze, Riza Naturale, Gardenia, Per Me 2006-2007;
 - Donna Moderna e Corriere della Sera "Ambiente come cura", 2005;
 - Gardenia n. 241 "Giardini Indoor" pp. 19-23 di Cinzia Toto, ed. Giorgio Mondadori 2004;
- Articoli
- Giornalista e curatore Editoriale Il Giardiniere edizioni Laboratorio Verde 2016-19;
 - Articolo Il Giardino di Guastalla in Empatia Creativa di Mario Cucinella, 2017
 - "A new Renaissance" e "The poetic Habitat", Tasting the Landscape, 53° Congresso Mondiale del paesaggio IFLA Torino 2016;
 - Numero Speciale il Giardino 3 Paysage "Wondering", 2016
 - "La natura ci cura" Topscape e il Giardiniere 2016
 - "Più verde più salute" Hotel Terme SpA, dicembre-gennaio, 2008;
 - "Il ruolo dei giardini terapeutici" Hotel Terme SpA, ottobre-novembre 2007;
 - Pubblicazione progetto "Bosco di Chignolo" in Gardenia, ottobre e marzo, in Architettura del Paesaggio, dicembre 2006;
 - Presentazione dei posters di progetti terapeutici al Convegno Internazionale di Paesaggi Terapeutici, Università degli Studi di Genova, Facoltà di Architettura, 26-27 ottobre;
 - "Paesaggi Terapeutici" a cura di A. Gherzi, Firenze 2007, Alinea
 - "Cure dolci, Gardenteraphy"; Friendly luglio 2005;
 - Pubblicazione Tesi di laurea sui "Quaderni 7 del Dipartimento di Progettazione dell'Architettura", Politecnico di Milano, Clup, 1988;

Docenze e conferenze

- Coordinatore e relatore
- tavola rotonda "Cura coltura e Cultura del verde" Myplant Milano 2016
 - 3 workshops a Bergamo, Pavia, Varese e Monza "La cultura si fa impresa: beni antichi, nuove risorse" 2009-2010;
 - Conferenza "La cultura si fa impresa" Teatro Sociale Como marzo 2008
 - L'antica Via Mercatorum Priula, presentazione video e PIT " Vivere le Alpi" progetto europeo Italia Svizzera a Camerata Cornello (BG) 2010;
 - "Il Social Housing al femminile: la donna ricercatrice, amministratrice, progettista, sviluppatrice, utente"- relazione "A ciascuno il suo...verde", Urban Promo11, Bologna, 2011;
 - " Cultura e paesaggio: risorse del Garda, regione europea –relazione: "Vie e percorsi storici, sistemi culturali integrati per la promozione dei territori", Salò (BS) 2009;
 - Conferenza "La cultura del bello", Abbazia di Montescaglioso, (MT) giugno 2008;
 - Presentazione progetto europeo PALAIS" Convegno IX Settimana della Cultura a Villa Litta a Lainate (MI) 2007;
- Relatore
- Lecture Magistralis seminario RESIDUI a L'Aquila, 2018;
 - "Benessere nei luoghi di cura" MORE THAN THINK, 28 ottobre 2018;
 - Video "La natura ci educa" Architect meet Selinunte 2018;
 - Video "Flessibilità e resilienza nel paesaggio urbano" COLLATERAL Selinunte, 1 luglio 2017
 - "Ri-abitare la propria terra", Convegno Vivere i luoghi delle catastrofi tra Genius Loci e Ricostruzione, 26 maggio 2017, L'Aquila
 - In Contest Concorsi che fanno cultura, Fuori salone Milano, aprile 2017
 - "I paesaggi come luoghi di cultura del benessere" conferenza Master di Sociologia urbana, Mirandola,(MO) 7 settembre 2016
 - "I giardini terapeutici come luoghi di cultura del benessere", Corso di aggiornamento, Pistoia 15 giugno 2016
 - "L'abitare poetico" Ciclo conferenze "Uno nessuno centomila", Museo Pepoli Trapani, 3 giugno 2016;
 - Cura, coltura e cultura del verde" Convegno Il verde terapeutico, Viterbo, 29 aprile 2016;
 - Presentazione 2 posters Congresso Mondiale del paesaggio IFLA Torino 2016;
 - "Regeneration in the landscape" Convegno Regeneration IETM, 25 aprile 2015;
 - "Riabitare lo spazio e l'ambiente come cura" Convegno e workshop, Associazione Viviamolaq, 27-29 novembre 2015;

- Presentazione libro di E. Berti "Itinerari Culturali del Consiglio d'Europa tra ricerca di identità e progetto di paesaggio" Colle val d'Elsa, 8 giugno 2013;
 - Speaker Round Table " *Cultural Tourism and the role of Regions: goodpractices for a better European and International visibility*" di "Crossroads of Europe- Cultural routes between local development and European Identity" Tolosa, 15-18 maggio 2013 promosso dalla Commissione Europea;
 - Conferenza "Le vie della Storia – sugli antichi cammini per riscoprire il passato e costruire il nostro futuro", S. Maria del Lavello Calolziocorte, LC, 2012;
 - "La terapia termale inalatoria" relazione: "Parchi termali: percorsi di aerosol-fitoterapia e unicità dell'ambiente termale", Fiera Terme e Benessere marzo Lucca, 2012;
 - "Il Social Housing al femminile: la donna ricercatrice, amministratrice, progettista, sviluppatrice, utente"- relazione "A ciascuno il suo...verde", Urban Promo11, Bologna, novembre 2011;
 - "Cultura e paesaggio: risorse del Garda, regione europea –relazione: "Vie e percorsi storici, sistemi culturali integrati per la promozione dei territori", Salò (BS) 2009;
 - "La natura ci depura: il bosco Chignolo" al Seminario Nazionale Riza Milano, maggio 2008;
 - Conferenza "La cultura del bello", Abbazia di Montescaglioso, (MT) giugno 2008;
 - "Environment like treatment Therapeutic Green" Atene novembre CIDESCO, 2008
 - Presentazione progetto europeo PALAIS" Convegno IX Settimana della Cultura a Villa Litta a Lainate (MI) 2007;
 - Seminario finale del Corso di perfezionamento Healing Gardens, Facoltà di Agraria, Università degli Studi di Milano, 2007;
 - Seminario, "Cura, cultura, coltura: la giardinoterapia", maggio, Fondazione MAPP, Ospedale Niguarda, Milano 2006;
 - Convegno Internazionale "Water and climate for Health in the modern society" FEMTEC, relazione "When culture breeds physical well-being: the thermal park role in the body treatment, Andorra (SP) 8-12 novembre 2006;
 - Seminario teorico pratico per Naturopati, Università degli Studi di Milano,
 - Seminario Hermes, Salsomaggiore Terme, novembre 2006;
 - Conferenza "Un tesoro da scoprire: la Villa Reale di Monza" agli incontri per l'arte "Castelli, Regge, Abbazie d'Italia e d'Europa" promossi dal Touring Club Italiano, TCI, Torino Centro Incontri della Regione Piemonte 2003;
 - Convegno "L'uomo, l'ambiente e lo sviluppo" con una relazione "I luoghi per la promozione della qualità della vita", Brescia 2003;
 - Seminario "Ville Venete e patrimonio culturale delle Regioni d'Italia: Fondi Strutturali U.E. e misure di sostegno" presso il Parlamento Europeo, Bruxelles 2002;
 - Convegno "Città verde- itinerario alla ricerca della qualità urbana sostenibile per costruire insieme una città amica di tutti", oggetto della relazione: "La qualità dell'ambiente e la qualità dell'architettura-fruizione e gestione delle aree a verde", Cermenate, Como, 1998;
 - Il Sessione "Nuove occasioni per il paesaggio urbano: i Programmi di Riqualificazione Urbana (PRU) ed il recupero delle aree industriali" al 3° convegno Nazionale sui Parchi Urbani, Paradeisos 27-28 ottobre 1998, presso la Villa Reale di Monza;
-
- "A Lampedusa per progettare un'accoglienza sostenibile", Lampedusa VII Scuola di Sociologia del Territorio, settembre 2017
- Docente
- Corso interno regionale "Le vie della Storia – sugli antichi cammini per riscoprire il passato e costruire il nostro futuro", Milano 2012
 - Corso FSE "Territorio come bene paesaggistico da tutelare", promosso IREF, Regione Lombardia, argomento "Conservazione programmata per i beni culturali da tutelare" 2006;
 - Corso FSE "Conservazione programmata dei beni culturali", promosso da IRER, Politecnico di Milano e Regione Lombardia argomento " Documento preliminare di progettazione e studio di fattibilità. Elementi razionali e critici" 2005;

CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI

Capacità ad avviare, organizzare e gestire gruppi di lavoro intersettoriali e multidisciplinari anche in ambito di programmazione europea e internazionale per progetti culturali e territoriali;

Madrelingua Italiana

Altre lingua

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Inglese
Eccellente,
Buono,
Buono

Capacità di lettura
Capacità di scrittura
Capacità di espressione orale

Francese
Discreta
Elementare
Discreta

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Predisposizione alle relazioni interpersonali e alla collaborazione verso i colleghi, capacità comunicative con diversi attori pubblici e privati

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Organizzatrice di conferenze, meeting ed eventi culturali e sociali per amministrazione pubbliche e associazioni,
Membro della Commissione Paesaggio Ordine Architetti PPC Monza e Brianza 2017-2020,
Iscritta all' Associazione di Bioarchitettura, sezione Brianza 2010,
Membro del Comitato Scientifico dell'Associazione Italiana Tecnica Termale 2010-2011,
Membro dell'Associazione Real Estate Lady, 2011,
Iscritta al FAI e a Italia Nostra 2010-2011

Presidente Scuola Materna Seveso, 1999-2001

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Word, excel, Power Point , Adobe photoshop 7, AutoCad 2016, ArcviewGIS

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

acquarello, danza classica e moderna,

CAPACITÀ E COMPETENZE SPORTIVE ALTRI INTERESSI

attività sportiva: arrampicata, corsa e nuoto, parapendio, tai qi,
psicologia comportamentale, medicina tradizionale cinese, viaggi.

PATENTI A e B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi della L.13.12.96 n. 675

Seveso, 6 marzo 2019

In fede

MARILENA BAGGIO

ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E
CONSERVATORI DELLA PROVINCIA
DI MONZA E DELLA BRIANZA

MARILENA
BAGGIO
ARCHITETTO

